



Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная **школа № 644**
Приморского района Санкт-Петербурга

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ школа № 644

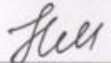

_____/Т.В.Петухова/
Приказ № 135 от «18» 08 2018

Принята к утверждению
Педагогическим Советом
ГБОУ школа № 644
Протокол № 17 от 28.08.2018 г.

Секретарь педсовета
/Мажаева Н.Н./

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
«ПОДГОТОВКА К ОЛИМПИАДЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ»
7 классы
2018-2019 уч. г.

Рассмотрена и одобрена МО учителей
Русского языка и литературы
Протокол № 1 от 27.08.2018 г.

Руководитель МО
/Мажаева Н.Н.

Составитель
учитель русского языка и
литературы
ГБОУ школы №644

Мажаева Н.Н.

Санкт-Петербург
2018-2019 уч.год.

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности по русскому языку «Подготовка к олимпиаде по русскому языку 7 класс» составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения.

Предложенная система занятий рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю). На занятиях используется различный дидактический материал: тексты, которые взяты из произведений русской литературы и публицистики из учебных пособий:

1) О.Н. Зайцева. Задания на понимание текста. Рабочая тетрадь по русскому языку к учебнику для общеобразовательных учреждений: Ладыженская Т.А., Баранов и др. Русский язык. 7 класс. - М.: Экзамен, 2014;

2) Е.Л.Ерохина. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь к учебнику для общеобразовательных учреждений: Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 7 класс.- М.: Просвещение, 2014.

Олимпиада – это средство развития у школьников интереса к родному языку и словесности, а также раскрытия их способностей. Подготовка к олимпиаде - прекрасный стимул для глубокого погружения в изучаемый предмет, расширения кругозора, тренировки логического мышления, это возможность своего маленького открытия.

Цель настоящего курса: подготовка учащихся к олимпиаде по русскому языку.

Задачи:

- подготовить ребят к различным видам заданий, дать рекомендации по работе над ними;
- сориентировать учащихся в темах предлагаемых заданий;
- научить пользоваться справочной литературой и словарями;
- потренировать в решении наиболее часто встречающихся лингвистических задач.

В настоящем курсе, кроме традиционных разделов, изучаемых в основном курсе русского языка, которые даются более углублённо, предлагаются занятия по 3 разделам.

1. Грамматика русского языка. 16ч. социолингвистике, истории языка.

2.«Анализ текста. Смысловое чтение» 11ч

3.«Публичное выступление» 8

Формы работы: индивидуальная, групповая (в малых группах), самостоятельная, практические занятия тренировочного характера.

Методы работы: поисковый, проблемный, исследовательский, творческий.

Контрольно-измерительные материалы: олимпиадные задания, тесты, тексты для различных видов разбора, творческие задания.

В результате прохождения данного курса учащиеся должны:

- знать различные виды олимпиадных заданий (тестовые, творческие, вопросы, требующие письменного ответа, и др.);
- знать различные виды анализа языковых единиц, а также анализа текста;

- уметь нестандартно подходить к решению лингвистических задач;
- уметь пользоваться словарями различных видов и справочной литературой по русскому языку.
- Научиться понимать текст на содержательном уровне, на уровне подтекста, на умение понимать авторский замысел, интерпретировать текст,
- Уметь сворачивать информацию текста, выделять основную мысль.
- Адекватно воспринимать информацию письменного высказывания; владеть разными видами чтения; строить рассуждение.
- Осознавать лексическое богатства русского языка; уважительное относиться к родному языку
- Создавать собственные высказывания, соответствующие требованию точности, логичности, выразительности речи
- Строить небольшое высказывание на основе данного плана
- Уметь участвовать в дискуссии
- Знать структуру публичного выступления.
- Уметь готовиться к публичному выступлению
- Уметь: выступать перед аудиторией.

В результате внеурочной деятельности у выпускников основной школы будут сформированы личностные, познавательные, коммуникативные и регулятивные универсальные учебные действия как основа учебного сотрудничества и умения учиться в общении.

Клас с	Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД
7 клас с	<ol style="list-style-type: none"> 1. Следовать в соответствии с ценностями общества. 2. Определять кроме жизненных, личностных и профессиональные ценности. 3. Простраивать траекторию профессионального самоопределения. Осуществлять выбор. 4. В системе заниматься самообразованием. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проявлять устойчивую учебно-познавательную мотивацию и интерес к учению; готовность к самообразованию и самовоспитанию. 2. Владеть основами рефлексивного чтения. 3. Ставить проблему, аргументировать её актуальность. 4. Обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом. 5. Выполнять 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы. 2. Осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать. 3. Работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале. 2. Планировать пути достижения целей. 3. Устанавливать целевые приоритеты. 4. Уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им. 5. Принимать решения в проблемной ситуации на основе

		<p>проектные и исследовательские работы разных видов.</p> <p>6. Владеть научной терминологией при выполнении проектных и исследовательских работ.</p> <p>7. Принимать участие в дискуссиях.</p>	<p>4. интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;</p> <p>5. Владеть основами коммуникативной рефлексии.</p> <p>6. Использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей.</p> <p>7. Отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.</p>	<p>переговоров.</p> <p>6. Осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания.</p> <p>7. Адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации.</p>
--	--	---	---	---

Содержание курса

Введение. Разные виды олимпиадных заданий

История языка

Графика. Фонетика.

Орфоэпия

Лексикология

Фразеология

Этимология

Морфемика и словообразование

Морфология. Части речи, их основные грамматические категории

Синтаксис и пунктуация

Стилистика и культура речи

Различные виды анализа текста

Выполнение олимпиадных заданий по русскому языку

Анализ текста, смысловое чтение

Анализ текста Н.М. Шанского «Русский язык

Работа с текстом стихотворения И.Бунина «В лесу, в горе, родник, живой и звонкий»

Работа с текстом

М. Пришвина «Реки»

Работа с текстом Д.С. Лихачёва «Будем счастливыми

Работа с текстом А.И. Солженицына «Вязовое бревно»

Работа с текстом публицистического стиля речи «Белокуриха
Анализ текста Д.С. Лихачёва «Молодость – вся жизнь»
Выполнение олимпиадных заданий по направлению «Смысловое чтение»

Публичное выступление

Публичное выступление

Нормы и правила ведения диалога

Основные этапы подготовки к публичному выступлению..

Структура публичного выступления.

Публичное выступление. Роль контакта. Приемы управления аудиторией

Выполнение олимпиадных заданий по направлению «Публичное выступление»

Литература для учителя:

1. Антонова Е.С. Тайна текста. Методические рекомендации к рабочей тетради для развития речи учащихся 7-9 классов. – М., 2001.
2. Анненков В.И. Анализ художественного произведения. – М., 1987.
3. Виноградов В.В. Стилистика. Теория поэтической речи. Поэтика. – М.,1963.
4. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. – М.,1977.
5. Купина Н.А. Лингвистический анализ художественного текста. – М.,1980.
6. Львова С.И. Уроки словесности в 7-9 классах: программа, планирование, материалы к урокам. – М.,1996.
7. Мещеряков В.Н. Основы школьного речевого образования. – М., 2004.
8. Черемсина-Ениколопова Н.В. Законы и правила русской интонации. – М.,1999.

Программы: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский «Программа по русскому языку к учебникам для 5-9 классов», М., Дрофа, 2009 г.

Литература для учащихся:

1. Антонова Е.С. Тайна текста. Рабочая тетрадь по развитию речи для учащихся 7-9 классов. – М., 2009
2. Горшков А.И. Все богатство, сила и гибкость нашего языка (А.С.Пушкин в истории русского языка). – М., 1992.
3. Горшков А.И. Русская словесность: От слова к словесности. – М.,1995.
4. Граник Г.Г., Бондаренко С.М. Секреты пунктуации. – М., 1986.
5. Журавлев А.П. Звук и смысл. – М., 1991.
6. Мокиенко В.М. Образы русской речи. – Л., 1986.
7. Солганик Г.Я. От слова к тексту. – М.,1993.
8. Шанский Н.М. Художественный текст под лингвистическим микроскопом. – М., 1986.

Словари:

1. Горбачевич К.С. Словарь сравнений и сравнительных оборотов в русском языке. – М., 2004.
2. Горбачевич К.С. Словарь эпитетов русского языка. – СПб., 2001.
3. Квятковский А.П. Школьный поэтический словарь. – М.,1998.

Дополнительная литература для учителя и учащихся:

1. П.А.Лекант «Школьный справочник по русскому языку», М., «Русское слово», 2004 год;
2. Л.Л.Касаткин, П.А.Лекант «Современный русский язык» Словарь – справочник, М., «Просвещение», 2005 год;
3. М.Т.Баранов «Школьный словарь образования слов русского языка», М., «Просвещение», 2005 год;
4. В.В.Одинцов и другие. «Школьный словарь иностранных слов», М., «Просвещение», 2006 год;
5. П.А.Лекант, В.В.Леденёва «Школьный орфоэпический словарь русского языка», М., «Просвещение», 2006 год;
6. М.Р.Львов «Школьный словарь антонимов русского языка», М., «Просвещение», 2006 год;
7. А.А.Семенюк, М.А.Матюшина «Школьный толковый словарь русского языка», М., «Просвещение», 2006 год;
8. З.Е.Александрова «Словарь синонимов русского языка», М., «Русский язык. Медиа.», 2006 год;
9. Н.М.Шаинский «Школьный фразеологический словарь русского языка», М., «Дрофа», 2006 год;
10. «Тесты по русскому языку. 5 – 7 класс», М., «Дрофа», 2001 год.

Интернет-ресурсы для ученика и учителя:

1. WWW.scool.edu.ru
2. *Сеть творческих учителей* <http://www.it-n.ru/>
3. <http://rus.1september.ru/topic.php?TopicID=1&Page>
4. <http://www.openclass.ru/>
5. <http://www.gramota.ru/>
6. <http://school-collection.edu.ru/>
7. <http://ruscorpora.ru/>
8. <http://ruskiy-na-5.ru/sections/26>
9. <http://eor.edu.ru/>
10. <http://www.proshkolu.ru/>

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, темы	К-во часов	Основные вопросы, рассматриваемые на занятии	Планируемый результат
1	Введение. Разные виды олимпиадных заданий	1	Творческие работы. Тестовые задания. Вопросы, требующие письменного ответа. Лингвистические задачи. Рекомендации по их выполнению	<p>Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста</p> <p>Личностные: Формирование Устойчивой мотивации к обучению, изучению нового</p>
2	История языка	1	Изменения, происходящие в языке. Алфавит. Падение редуцированных. Полногласие и неполногласие. Изменения в лексике и грамматике.	<p>Формирование знания о взаимосвязи русского языка с культурой и историей России и мира, формирование сознания того, что русский язык — важнейший показатель культуры человека</p> <p>Коммуникативные: добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность).</p> <p>Регулятивные: формировать ситуацию</p>

				саморегуляции,. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования при работе над словарной статьей,
3	Графика. Фонетика.	1	Соотнесение буквы и звука, йотированные буквы. Фонема. Сильная и слабая позиции гласных и согласных. Фонетические явления: оглушение, озвончение, ассимиляция и др. Фонетический анализ слова, транскрипция.	Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования фонетической структуры слова
4	Орфоэпия	1	Орфоэпические нормы. Ударение.	Вычитывать факультативную информацию из текстов; определять последовательность действий, работать по плану. Коммуникативные: владеет монологической диалогической формами речи в соответствии с орфоэпическими нормами родного языка. Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности.
5	Лексикология	1	Лексическое значение. Полисемия. Омонимия. Паронимы. Различные лексические группы	Коммуникативные: добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность). Регулятивные: применять методы информационного поиска, в том числе с

				помощью компьютерных средств. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры и содержания текста
6	Фразеология	1	Фразеологизмы, их строение, значение и происхождение.	Коммуникативные: представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.
7	Этимология	1	Происхождение слова. Ложная этимология.	Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования текста лингвистического описания
8	Морфемика и словообразование	1	Структура слова. Аффиксы. Различные способы образования.	Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.
9	Морфология. Части речи, их основные грамматические категории	1	Морфологический анализ слова. Омонимия частей речи. Имя существительное: категории одушевленности, рода, числа, падежа. Имя прилагательное: разряды. Глагол: вид, спряжение, наклонение, лицо, время. Имя числительное, Служебные части речи.	Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования состава слова Личностные Осознавать возможность русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.
10	Синтаксис и пунктуация	1	Словосочетание и	Вычитывать информацию,

			предложение. Виды предложений. Синтаксические синонимы. Синтаксический и пунктуационный анализы предложения.	представленную в схемах; адекватно понимать информацию письменного сообщения (основную мысль, тему текста). Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.
11	Стилистика и культура речи	1	Функциональные стили языка, их основные признаки. Литературные нормы языка.	Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова Адекватно понимать факультативную информацию, представленную в теоретических материалах. явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста (словарной статьи)
12	Различные виды анализа текста	1	Лингвистический анализ текста. Комплексный анализ текста. Историко-лингвистический анализ текста.	Комментирование: управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать). Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования

				текста-описания
13-16	Выполнение олимпиадных заданий по русскому языку			<p>Коммуникативные: устана- вливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p>Регулятивные: проектиров ать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения олимпиадных заданий.</p>
17	Анализ текста Н.М. Шанского «Русский язык		Текст. Цель создания текста и его основная мысль. Доказательства в тексте.	<p>Предметные. Научиться определять основную задачу речи текста, устанавливать причинно- следственные связи текста.</p> <p>Метапредметные. Адекватно воспринимать информацию письменного высказывания; владеть разными видами чтения; строить рассуждение.</p> <p>Личностные. Осознание лексического богатства русского языка; уважительное отношение к родному языку</p>
18	Работа с текстом стихотворения И.Бунина «В лесу, в горе, родник, живой и звонкий»		Основная мысль и тема текста. Применение алгоритма выполнения задания к тексту	<p>Предметные. Научиться читать и решать учебные тексты с выбором ответа.</p> <p>Метапредметные. Адекватно воспринимать информацию письменного высказывания; устанавливать причинно- следственные связи; строить рассуждение.</p> <p>Личностные. Выразительное чтение поэтических и прозаических текстов.</p>
19	Работа с текстом М. Пришвина «Реки»		Применение алгоритма выполнения	<p>Предметные. Научиться читать и решать учебные тексты с краткой записью</p>

			задания к тексту. Стиль и тип речи	ответа. Метапредметные. Адекватно воспринимать информацию письменного высказывания; владеть разными видами чтения; строить рассуждение. Личностные. Осознание лексического богатства русского языка; уважительное отношение к родному языку
20	Работа с текстом Д.С. Лихачёва «Будем счастливыми»		Логическое обоснование ответа на вопрос к тексту. Письменная формулировка ответа на вопрос к тексту с логическими аргументами.	Предметные. Научиться логически мыслить при ответе на задания по тексту. Метапредметные. Адекватно воспринимать информацию письменного высказывания; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждение. Личностные. Выразительное чтение поэтических и прозаических текстов
21	Работа с текстом А.И. Солженицына «Вязовое бревно»		Понимание содержания текста. Определение основной мысли текста.	Предметные. Научиться понимать текст на содержательном уровне, на уровне подтекста, на умение понимать авторский замысел, интерпретировать текст, сворачивать информацию текста, выделять основную мысль. Метапредметные. Адекватно воспринимать информацию письменного высказывания; владеть разными видами чтения; строить рассуждение. Личностные. Осознание лексического богатства русского языка; уважительное отношение к родному языку
22	Работа с текстом публицистического стиля речи «Белокуриха»		Выбор правильного ответа на вопрос к тексту из нескольких предложенных. Составление плана текста для сжатого пересказа	Предметные. Научиться формулировать на основе текста простые выводы. Метапредметные. Адекватно воспринимать информацию письменного высказывания; устанавливать причинно-

				следственные связи; строить рассуждение. Личностные. Выразительное чтение поэтических и прозаических текстов
23	Анализ текста Д.С. Лихачёва «Молодость – вся жизнь»		Понимание содержания текста. Составление текста-рассуждения	Предметные. Научиться выполнять комплексные задания по анализу текста лирического произведения. Метапредметные. Уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест); уметь определять меры усвоения изученного материала; уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания Личностные. Формирование навыков самодиагностики.
24 - 27	Выполнение олимпиадных заданий по направлению «Смысловое чтение»	4		
28	Публичное выступление		.Основные виды публичных выступлений	Создавать собственные высказывания, соответствующие требованию точности, логичности, выразительности речи Строить небольшое высказывание на основе данного плана Формулировать выводы (резюме) по итогам урока Использование мимики, жестов, голоса, пауз для создания благоприятного впечатления и учёта речевой ситуации. Использование метафор, образов, импровизации. Использование визуальных элементов презентации. Умение участвовать в дискуссии
29	Публичное выступление Нормы и правила ведения диалога		Понятие «ораторское искусство», значения выражения. Особенности	Строить небольшое по объёму устное высказывание на основе схем, таблиц и другого наглядного материала. Принимать участие в

			«ораторского искусства», влияние его на различные сферы деятельности человека.	диалогах различных видов Правильно вступать в речевое общение, поддерживать и закончить разговор
30	Основные этапы подготовки к публичному выступлению..		Разработка плана выступления. Композиция	Знать: этапы подготовки к конкретному публичному выступлению. О создании собственного архива. Владение техникой речи. Уровень культуры устной и письменной речи. Критический анализ выступлений. Методика публичного выступления. Уметь: готовиться к публичному выступлению
31	Структура публичного выступления.		Вступление. Главная часть. Заключение. Характерные особенности каждой части. Словесное оформление публичного выступления	Знать: структуру публичного выступления. Вступление. Главная часть. Заключение. Характерные особенности каждой части. Словесное оформление публичного выступления. Уметь: готовиться к публичному выступлению
32 - 35	Публичное выступление. Роль контакта. Приемы управления аудиторией Выполнение олимпиадных заданий по направлению «Публичное выступление»		Контакт в публичном выступлении. Обращение. Занимательность Апелляция к событиям, погодным условиям и т.д. Ссылка на авторитеты.	Знать: роль контакта в публичном выступлении, приемы управления аудиторией. Обращение. Занимательность. Вопросно-ответный ход. Юмор. Апелляция к событиям, погодным условиям и т.д. Ссылка на авторитеты. Уметь: выступать перед аудиторией.